

ה�ן

האהבה
הוא פרח

ההשכלה
התרבותית
המרגנית של
טיפוח הצמחייה

לאורם נלך

על הסבבות
והסבירים שלנו
שמוטסיפים ללוות
אתנו כל חיינו

איימת
הלווייסטים

הנשים האמיצות
שנתולות מאבקיהם
חשוביים למתנו
מדינה טוביה יותר

החיים בזווית

היא צעירה, אנרגטית, יצירתית,
חרוצה – ובעיקר מפיצה חיוכים
ואופטיימות. אור שפי^ץ
בוחרת להאמין בטוב, והאמינו
לה שזאת בחירה משתלמת

הזרעה, ההשקיה, הטיפוח, הגיזום, הסידור בזרים – כל אלה עשויים לסייע במנון רחוב של מצלבים: החל בטיפול בחולות פיבромיאלגיה, דרכ' מאושפזים במחלות שיקומיות או נפגעי טראומה ודיכאון, וכלה במשפחות שגורשו מגוש קטיף. הכל, הטיפול הici אסתטי וריחני, שממלא את הלב שמחה

• שריית לוי – אשכנזי

דבר אלרו בפרחים

שאלהנן גבריאל
(54), טכנא" שיניינ
בעברו, מספר על
הגינה הביקנית שהא
מטפה באחבה בيتها
שבאלפי מנשה, לא
מדוכך במלון מלינו,
בהתחשב בעוכרה שהוא עוזה ואות
ללא יד אחת ועם רגל תזתבת. "פעט
כל החדר הייתה מוזצת. אבל, מאין
השיקום כתל השומרה, כל הגינה של
מלאה צמחים, עצים ועציצים", הוא
אומר בעיניהם זורחות.

ב-2012 יצא גבריאל לטילו עם חבריו
מועדון האופנאים הישראלי, ובתאונת
שהה נהרגו שניים מרכבי הקבוצה,
הוא איבד יד ורגל, הודהם והונשם
למשך 26 ימים וכמעט נפרד מהח חיים
לולא רופא עיקש שביצע בו עיטוני לב

לهم, ויש כאן שבועונים על הספרוג בסיסים יציב או עמוד שורה לפני תחילת השזירה. לעומתם אני רואה תוך כדי העבודה איך הישיבה של אנשים משתנה. בשעדרתי עם חולמים סייעודים תשושי נפש בבית אבות, חלק מהם הגיעו ללא יכולת לחזין יד, ועם הזמן התחללו לגוד בעצם, לעצב, ליצור תקשורת עם סביבתם. הם יצאו מהבואה,תווי הפנים התרככו, נצרו חיכים והיבור מחדש לכוחות שלהם. לפעמים הם הבינו כע' ותסכול, וגם זה היה סוג של שחזור כי הם אפשרו לעצם לבטא וgesot על אובדן היכולות, ובאופן מסוים על ידי עיבוד מצבם הם הגיעו לשום פנימי בתוכם".

רוזן, שביקשה לבדוק ולהוכיח את אמונהיה ברגע לפחרים, פנתה לפרופסור הווארד עמיטל, מנהל מחלקה פנימית ב' במכון האוטואמנוני במרכז הרפואי שיבא, תל השומר. שעה

מחברת אותנו לילד הפנימי שלנו, וכך יلد שרוצה פידבק על החזר שצ'יר, כך הסביבה יוצרת עידוד חובי סביב סידור הפרחים ונוצרת חוויה של מסגולה, ביחסן עצמי ורגשות של אהבה עצמית. פעמים רבות אנחנו מתנהלים בעולם מתוך חדים ולאחר חוויות שגורמות לנו תוקף מהעולם הרגשי שלנו, ודוחקו אחרים: "קובל פנימי, לתשובה להרים, לנוכחם של ביתוי ולנכחות".

במהלך השנה למד רוזן הילינג, הנהנית קבוצות וקבוצות נספחים, ומספרת על סדנאות מודעות שהיא מקיימת, מלוחה במנה. פרח הוא דבר שנותיקו אותו מהארדמה, וכשאנחנו מכנים אותו לספגו ונוהנים לו לאכול ולשתות והוא אקט משקם שמהדד בתוך הלא מודע שלנו. יש כאן שהעבורה אצלם אינטואטיבית והם ממלאים את החללים החסרים בהדרוד למלה שחרר

שהמטופלים עוברים הם לא תמיד מודעים, השינוי ניכר דרך התנהגו, יהסים ומחושות של רוחה פנימית, שלא תמיד ניתנים להסביר קוגניטיבי".

פרח מלא חיים

צופית רוזן, שוחרת פרחים מוסמכת זה 22 שנים, אשר מעבירה קורסים מקצועיים וסדראות בתחום, מספרת שכבר שנים היא חזה באנשים שעוברים תהליכי שינוי בעקבות השזירה. "ראיתי לצד ענייני כיצד אנשים מגיעים לדנדנה ממצב רוח מסויים ויזאים ממנה אחרת. ראיתי אנשים שבאו במצבים קשים, ואט-אט שחררו רגשות כלואים, כאב פיזי ונפשי והתחברו להרים".

כשחוויות אלה הצבירו, בикаשה רוזן להתנדב בבית חולים ולבדוק את אמונהה, שלפיה שזרת הפרחים יכולה לשמש כל תומך רפואי. "ב-2008 נתנו לי לעבוד עם שלוש קבוצות במרכז הרפואי שיבא: אחת של אנשים בשיקום, שנייה במחלקה סגורה פסיכיאטרית של נשים, ובכזו של גברים הלומי קרב". הגבאים שיתפו פעולה? "בתחלתה הם נרתעו, אבל אחרי התנסות אחת הם רצו להמשיך. מדובר באנשים שהערך העצמי שלהם נפגע, וכשהצלוו לייצר את היופי הזה בעצמם, הם חשו לפטע שהם יכולים לתת משהו עצמאי, שם שווים. היצירה הביאה סיפוק ותמכה בהעלאת ערכם, ונוסף על העבורה בקבוצת תרמה ליצירת תקשורת ופתחות".

מה יש לדעתך בשירות פרחים, ממשיעי בריפוי?

"כשאני מגיעה לבתי חולים מטופלים אומרים לי, 'באת חיים למחלקה'. פרח הוא דבר מלא חיים, יש שהוא בתדר של שמחבר לאנרגיית החיים, ויש לו השפעה על המערכת הלימבית וחלק מעיצמת העצבים. ש.ל. במוח, הקשורה לרגשות ולתחושים. החושים מעבירים מסרים למוח הרגשי באמצעות מגע, ריח, צבע וצורה. כשלדם מתעסק ביופי ואסתטיקה, זה מיד מרגיע כי נוצר אישור פנימי לכך שהמצב אינו רע והוא נמצא במקום בטוח שאין מאים. מעבר לכך היצירה עצמה מחברת לרוגע ושלווה ויש לה ממד מדיטטיבי".

בשינוי מהгинון הטיפולי, מסכירה רוזן, היצירה של שירות הפרחים היא מאהירה והפידבק והסיפוק מיידיים. "השזירה



אילן: גליה עיליאן



צילום: מילא כהן

נצפו ברכיבי הבריאות הגופנית והנפשית
אצל כל אוכלוסיית המחקר, והעוברת
המפתחה היא שתוצאות השיפור נשמרו
גם בקצבהanche שבכה הופסקה הסדנה, לאחר
שלושה חודשים".

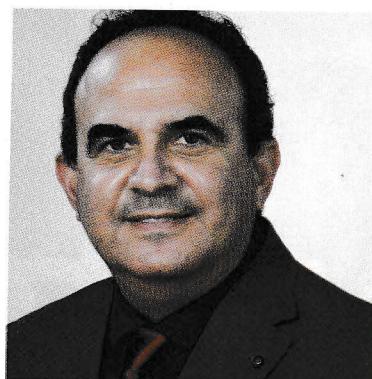
ארך אותה מסביר את השפעת שידרת
הפרחים על התסמים? "אני תולה זאת בדינמיקה הקבוצתית
הבריאת ובעועלות חברתיות שמושלבת
בushiיה עם גירוי חושי של צבעים
וריחות. נוסף על כך, התוצר, אשר
נשאר ברשותן, מאפשר חשיפה רציפה
בכית ובקלת פידבק מהסבירה, וכל
אליה עשויים לתרום לשיפור התסמים.
ראינו שהמטופלות הרגישו טוב יותר
באופן משמעוני, וכך גם אם יש פה
ממד של שכנו עצמי, זה לא משנה לי
כל עוד זה עובד".

קרופא רואומטולוג החלית פרופסור
עמיTEL להרחב את ההשתנות
בסדרניות גם לחולים רואומטולוגיים
ונידב את תשתיית המחלקה לצורן
הפרויקט. "השתכנעתי שהוא משביר את
the well being של החולמים", והוא חותם
בסיפור, ורונו מוסיפה: "פגשתי מישמי^ה
שהשתתפה במחקר, והוא סיפרה לי שעוד
היום, כשלוש שנים לאחר סיום המחקר,
הכאבים לא חזרו. מבחינתי זה אומר
הכל!". ■

saritgim@gmail.com

"פיבромיאלגיה היא תסמונת בעלת
אטיטוגיה בלתי ידועה המאפיינת
בכאב קרוני ממושך, עייפות וטופעות
נוספות. במחקר עקובנו אחר היבטים
של כאב, דיכאון וחרדה, איכות חיים,
aicotot shevah וסקלה תפוקוד של חולות
השתכונעה", הוא צוחק. המחקר, באישור
ועדת הלשינקי, יצא לדרך ב-2018
בקerb 70 חולות פיבромיאלגיה, מחלקה
שכברב מילון נשים בארץ מאבחנות
במהלך זה או אחר של חייהם. במחקר
בנבדקה השפעה של סדנת טיפול
המרשימות היו חד-משמעות.
המחקר נוהל כמחקר תצפיתי", מסביר
פרופסור עמיTEL. "חילקו את החולות
לשתי קבוצות. קבוצה אחת קיבלה את
הטיפול המקובל לפיבромיאלגיה, הכולל
טיפול רפואי, פיזיותרפיה והמליצה
לפעריות גופנית; הקבוצה השנייה
קיבלה את אותו טיפול קליני ובនוסף
השתנות שבועית בסדנה שבועית לשירות
פרחים. כעבור שלושה חודשים החלה
הקבוצות, הקבוצה הראשונה החלה
להשתתף בסדנה ואילו השניה קיבלה
טיפול בלבד בלבד, ללא סדנה. החולות
ענו על שאלונים בתחלת המחקר, חודש
וחצי אחריו וכעבור שלושה חודשים,
בסיום הסדנה. מבדיקת השאלונים
התברר שניכר שיפור ממשמעותי בכל
המודדים".

אלו מדרדים נבדקו?



צילום: אסף שטרן

פרופסור הווארד עמיTEL: "עקובנו אחר
היבטים של כאב, דיכאון
וחרדה, איכות חיים, איכות
שינה וסקלה תפוקוד של
חולות פיבромיאלגיה.
שייפורים ממשמעותיים
נצפו ברכיבי הבריאות
הגופנית והנפשית אצל כל
אוכלוסיות המחקר"